

FAMILIA	Cod. Q	Nombre Cualificación
AGRARIA	<b>AGA488_3</b>	<b>ASISTENCIA A LA ATENCIÓN CLÍNICA EN CENTROS VETERINARIOS</b>
AGRARIA		UC1585_3: Atender a clientes y colaborar en la gestión de centros veterinarios
AGRARIA		UC1586_3: Recoger muestras biológicas animales y realizar análisis de laboratorio
AGRARIA		UC1587_3: Aplicar cuidados auxiliares de veterinaria en la consulta clínica
AGRARIA		UC1588_3: Realizar labores de apoyo en el quirófano de centros veterinarios
AGRARIA		UC1589_3: Atender la hospitalización de animales colaborando con el facultativo
AGRARIA		UC1590_3: Asistir en los procedimientos de imagen para el diagnóstico en centros veterinarios
ARTES Y ARTESANÍAS	<b>ART524_3</b>	<b>MAQUINARIA ESCÉNIC A PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO</b>
ARTES Y ARTESANÍAS		UC1711_3: Participar en el establecimiento del proyecto de la escenografía para el espectáculo en vivo
ARTES Y ARTESANÍAS		UC1712_3: Planificar y gestionar el proyecto de maquinaria para un evento o espectáculo en vivo en condiciones cambiantes de explotación coordinando y supervisando su ejecución
ARTES Y ARTESANÍAS		UC1713_3: Realizar el montaje, desmontaje y mantenimiento de los equipos de maquinaria y los elementos escenográficos para un evento o espectáculo en vivo en condiciones cambiantes de explotación.
ARTES Y ARTESANÍAS		UC1714_3: Servir ensayos y funciones gestionando los equipos de maquinaria y los elementos escenográficos en condiciones cambiantes de explotación
ARTES Y ARTESANÍAS	<b>ART526_3</b>	<b>UTILERÍA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO</b>
ARTES Y ARTESANÍAS		UC1711_3: Participar en el establecimiento del proyecto de la escenografía para el espectáculo en vivo
ARTES Y ARTESANÍAS		UC1719_3: Planificar y gestionar el proyecto de utilería para un evento o espectáculo en vivo en condiciones cambiantes de explotación coordinando y supervisando su ejecución
ARTES Y ARTESANÍAS		UC1720_3: Realizar el montaje, desmontaje y mantenimiento de los equipos de utilería para un evento o espectáculo en vivo, en condiciones cambiantes de explotación
ARTES Y ARTESANÍAS		UC1721_3: Servir ensayos y funciones gestionando los equipos y elementos de la utilería en condiciones cambiantes de explotación
ARTES Y ARTESANÍAS	<b>ART667_3</b>	<b>ASISTENCIA A LA DIRECCIÓN TÉCNICA DE ESPECTÁCULOS EN VIVO Y EVENTOS</b>
ARTES Y ARTESANÍAS		UC2248_3: Establecer el proyecto técnico de exhibición de un espectáculo en vivo o evento en colaboración con el resto de responsables del mismo en situaciones cambiantes de explotación
ARTES Y ARTESANÍAS		UC2249_3: Planificar y coordinar la ejecución técnica del montaje, servicio a función y desmontaje de espectáculos en vivo o eventos en situaciones cambiantes de explotación
ARTES Y ARTESANÍAS		UC2250_3: Gestionar el almacenaje, mantenimiento y las condiciones de seguridad de los equipos e instalaciones técnicas del espectáculo en vivo o evento en situaciones cambiantes de explotación
INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO	<b>IMA751_2</b>	<b>INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO DE REDES DE CONDUCTOS PARA CLIMATIZACIÓN Y VENTILACIÓN-EXTRACCIÓN</b>
INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO		UC2504_2: Instalar redes de conductos de climatización y ventilación-extracción
INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO		UC2505_2: Mantener redes de conductos de climatización y ventilación-extracción
INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO		UC2327_2: Realizar las funciones de nivel básico para la prevención de riesgos en construcción
IMAGEN Y SONIDO	<b>IMS434_2</b>	<b>ANIMACIÓN MUSICAL Y VISUAL EN VIVO Y EN DIRECTO</b>
IMAGEN Y SONIDO		UC1396_2: Preparar la infraestructura y colaborar en la programación y promoción de sesiones de animación musical y visual en vivo y en directo
IMAGEN Y SONIDO		UC1397_2: Realizar sesiones de animación musical en vivo y en directo integrando elementos luminotécnicos, escénicos y visuales
IMAGEN Y SONIDO		UC1398_2: Realizar sesiones de animación visual en vivo integrando elementos luminotécnicos, escénicos y musicales
IMAGEN Y SONIDO	<b>IMS439_3</b>	<b>DESARROLLO DE PROYECTOS Y CONTROL DE SONIDO EN VIVO Y EN INSTALACIONES FIJAS</b>
IMAGEN Y SONIDO		UC1412_3: Verificar y ajustar el sistema de sonorización
IMAGEN Y SONIDO		UC1413_3: Controlar el sonido en artes escénicas, espectáculos musicales y eventos
IMAGEN Y SONIDO		UC1408_3: Definir y planificar proyectos de sonido
IMAGEN Y SONIDO		UC1409_3: Supervisar los procesos de instalación y mantenimiento del sistema de sonido
SANIDAD	<b>SAN124_3</b>	<b>LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS</b>
SANIDAD		UC0369_3: Gestionar una unidad de un laboratorio de análisis clínicos
SANIDAD		UC0370_3: Realizar los procedimientos de las fases preanalítica y postanalítica en el laboratorio clínico
SANIDAD		UC0371_3: Realizar análisis de bioquímica clínica en muestras biológicas humanas.
SANIDAD		UC0372_3: Realizar análisis hematológicos y genéticos en muestras biológicas humanas y procedimientos para obtener hemoderivados
SANIDAD		UC0373_3: Realizar análisis hematológicos y genéticos en muestras biológicas humanas y procedimientos para obtener hemoderivados.
SANIDAD		UC0374_3: Realizar técnicas inmunológicas de aplicación en las distintas áreas del laboratorio de análisis clínicos
SANIDAD	<b>SAN489_3</b>	<b>HIGIENE BUCODENTAL</b>
SANIDAD		UC1591_3: Gestionar el área de trabajo en un gabinete bucodental
SANIDAD		UC1592_3: Realizar los procedimientos de las identificar las características anatómicas, fisiológicas y patológicas del aparato estomatognático para su valoración y registro.
SANIDAD		UC1593_3: Explorar el estado de salud bucodental de los pacientes/usuarios de los servicios de salud con fines epidemiológicos e intervenir mediante actuaciones directas
SANIDAD		UC1594_3: Evaluar la salud bucodental de las personas y de la comunidad mediante actividades de vigilancia epidemiológica
SANIDAD		UC1595_3: Fomentar la salud bucodental de las personas y de la comunidad mediante actividades de educación sanitaria y promoción de la salud
SANIDAD		UC1596_3: Realizar las técnicas odontológicas propias, delegadas o de ayuda dentro del equipo de salud bucodental
SANIDAD	<b>SAN668_1</b>	<b>TRASLADO Y MOVILIZACIÓN DE USUARIOS/AS Y/O PACIENTES, DOCUMENTACIÓN Y MATERIALES EN CENTROS SANITARIOS</b>
SANIDAD		UC2251_1: Ordenar y trasladar los documentos, materiales y equipos de un centro sanitario y proporcionar la información demandada
SANIDAD		UC2252_1: Trasladar y colaborar en la movilización de pacientes, "éxitus", amputaciones y fetos tanto en el acceso como en las unidades de hospitalización de un centro sanitario, bajo la supervisión del personal responsable
SANIDAD		UC2253_1: Trasladar y colaborar en la movilización e inmovilización de los pacientes en unidades especiales, bajo la supervisión del personal responsable
SANIDAD	<b>SAN669_2</b>	<b>CUIDADOS AUXILIARES SANITARIOS</b>
SANIDAD		UC2254_2: Preparar los materiales de la consulta, unidad y servicio, y procesar la información sanitaria
SANIDAD		UC2255_2: Realizar actividades de acondicionamiento higiénico del paciente/usuario o de la paciente/usuario y su entorno, así como del material e instrumental sanitario
SANIDAD		UC2256_2: Aplicar cuidados auxiliares sanitarios especializados
SANIDAD		UC2257_2: Prestar apoyo emocional al paciente/usuario o a la paciente/usuario e intervenir en programas y actividades de educación para la salud
SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD	<b>SSC566_3</b>	<b>DOCENCIA DE FORMACIÓN VIAL</b>
SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD		UC1871_3: Organizar y preparar el contexto de enseñanza-aprendizaje en las escuelas particulares de conducción.
SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD		UC1873_3: Programar, impartir y evaluar actividades de sensibilización, reeducación y formación en el ámbito de la seguridad vial.
SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD		UC1872_3: Impartir y evaluar la formación requerida para la conducción de vehículos.
SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD	<b>TCP392_3</b>	<b>ASISTENCIA A LA RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DE TAPICES Y ALFOMBRAS</b>
TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL		UC1238_3: Colaborar en el reconocimiento y documentación relacionados con la conservación de tapices y alfombras antiguos y actuales
TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL		UC1239_3: Colaborar en la conservación y limpieza manual de tapices y alfombras
TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL		UC1240_2: Preparar y teñir manualmente fibras textiles naturales
TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL		UC1241_3: Colaborar en la restauración de tapices y alfombras de acuerdo con la normativa vigente sobre protección de bienes culturales
TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL	<b>TCP468_3</b>	<b>GESTIÓN DE SASTRERÍA DEL ESPECTÁCULO EN VIVO</b>
TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL		UC1509_3: Organizar el vestuario y realizar el servicio a ensayos y funciones
TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL		UC1507_3: Planificar y gestionar el montaje y desmontaje del vestuario para espectáculo en vivo
TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL		UC1506_3: Colaborar en la elaboración del proyecto de vestuario para el espectáculo en vivo
TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL		UC1508_3: Adaptar y mantener el vestuario escénico en buen estado de uso